PAYLAŞALIM

Çevrenizde bulunan bir camide görev yapan imam hatiplerle "imamlık" görevinin gerektirdiği mesleki yeterlilikler konusunda bir röportaj yaparak sınıfınızda arkadaşlarınızla paylaşınız.

1.3.3. Müezzinlik ve Uygulaması

Müezzin, "ezan okuyan, kamet getiren" demektir. Müslümanlar günde beş defa ezanla namaza davet edilir. Ezanı oluşturan cümleler İslam'ın temel ilkelerini ifade eder. Hz. Peygamber (s.a.v.), çeşitli hadislerinde müezzinlik görevinin önemini ve ezan okumanın faziletini belirtmiştir. Bir hadisinde müezzinliğin önemine işaret ederek şöyle buyurmuştur: *'İnsanlar müezzinlik yapmanın ve ilk safta bulunmanın ne kadar sevap olduğunu bilselerdi buna ulaşmak için kuraya başvururlardı."*[17]

RÖPORTAJ YAPALIM

Bir imam hatiple görüşerek görevleri ile ilgili röportaj yapınız.

Başka bir hadisi şerifte ise *"Müezzin, sesinin (ulaştığı yer) genişliğinde mağfirete erişir. Kuru-yaş ne varsa ona şahidlik eder."*[18] buyurulmuştur.

Müezzinlik ilk defa Medine döneminde gündeme gelmiştir. İlk müezzin, ezan ve kameti sevgili peygamberimizden öğrenen Hz. Bilal-i Habeşi'dir (r.a.). Müezzinlik görevi Medine'de Hz. Bilal-i Habeşi (r.a.) ve Hz. İbn Ümmü Mektum (r.a.), Kuba'da Hz. Sa'd b. Âiz el-Karaz (r.a.) ve Mekke'de Hz. Ebu Mahzure (r.a.) tarafından yerine getirilmiştir. Müezzinler bir arada bulundukları vakit Bilal (r.a.) birinci, Ebu Mahzure (r.a.) ikinci, İbn Ümmü Mektum (r.a.) üçüncü müezzin sayılırdı.[19]



Minare ezanın daha geniş kitlelere ulaşması için camilere bitişik olarak yapılan mimari bir yapıdır.

Klasik Fıkıh kitaplarına göre ezan okuyacak kimsenin temyiz çağına gelmiş, erkek, akıllı, takva sahibi olması gerekir. Müezzinin gür ve güzel sesli olması, ezanı ayakta ve yüksekçe bir yere çıkıp dinleyenlerin tekrarına imkân verecek şekilde yavaş okuması müstehaptır.[20] Ezan abdestli okunmalıdır. Ezan ve kamette müezzin ayakta kıbleye doğru yönelir. "Hayye ale's-salâh" derken sağa, "Hayye ale'l-felâh" derken sola döner. Ezanı minareden okuyorsa, sağ taraftan sol tarafa doğru dolaşarak okur. Sesinin gür çıkması için iki parmağıyla veya eliyle kulağını kapatır.

17 Buhârî, "Ezân", 8.
18 Buhârî, "Ezân", 5; Nesaî, "Ezân", 14; İbn Mace, "Ezân", 5.
19 Fatih Koca, "Hz. Peygamber'in Müezzinleri", Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, s. 300-304.
20 Vehbe ez-Zühaylî, el-Fıḳhü'l-İslâmî ve Edilletüh, C 1, s. 533-562.